

Wystawa pt.: Radom „Trzech wyznań”. Historia miasta od zaborów do wybuchu II Wojny Światowej

Z okazji 500-tnej rocznicy reformacji Archiwum Państwowe w Radomiu zorganizowało wystawę pt. *Radom „Trzech wyznań”. Historia miasta od zaborów do wybuchu II Wojny Światowej*. Wystawa poświęcona jest wyznaniom: ewangelickiemu, mojżeszowemu i prawosławnemu. Ich wyznawcy, choć w mniejszości, również tworzyli historię Radomia. Pozostawili oni ślady swej obecności i działalności także w źródłach historycznych.

Możemy je znaleźć w zasobie Archiwum Państwowego, w bogatej korespondencji władz gubernialnych, miejskich, w aktach metrykalnych dla poszczególnych wyznań, w materiałach kartograficznych, drukach ulotnych i dokumentach osobowych. Autorki wystawy wykorzystały również zdjęcia znajdujące się w zasobie Archiwum, a dla wzbogacenia wystawy zostały wykonane współczesne fotografie miejsc związanych z tradycją „trzech wyznań”.

Wybrany przedział chronologiczny wystawy związany jest z materiałem źródłowym przechowywanym w Archiwum, a także z rozwojem społeczno-religijnym miasta, który miał miejsce w tym okresie. Wydarzeniem zamykającym jest wybuch II wojny kończący pewną epokę.

Celem przedsięwzięcia jest ukazanie istnienia poza przodującą religią katolicką w mieście innych wyznań, które ubarwiały jego historię, wpływały na los i codzienność mieszkańców.

Wystawa skierowana jest do wszystkich zainteresowanych historią naszego miasta, życiem społecznym i religijnym jego mieszkańców. Szczególnie pragniemy zainteresować tą tematyką młodzież, ludzi pasjonujących się historią naszego regionu, a także każdego mieszkańca Radomia.

Otwarcie wystawy nastąpi 24 listopada 2017 r. o godz. 14:00 w sali wystawowej Archiwum Państwowego w Radomiu przy ul. Wernera 7.

Wstęp wolny. Serdecznie zapraszamy.